

# 福祉と芸術をつなぐ ラウンドミーティング in としま

# 福祉 × 芸術

## ともに歩きだすために

障害のある人の舞台芸術分野における中間支援のあり方や取り組み方法を具体的に考える研修プログラム。

福祉事業者と劇場関係者や文化振興財団等との連携や協働のあり方を考え、これからの関係をつなげていくためのミーティングです。



日時: 2021年7月19日(月) 10:30~16:30(受付10:00~)

参加費無料

応募締切

会場: としま区民センター 6F小ホール 〒170-0013 東京都豊島区東池袋1-20-10

6月25日(金)

ファシリ  
テーター

大井卓也 (一般財団法人たんぼの家 スタッフ/音楽家)

緒方祐香 (振付家/舞踊家)

鈴木京子 (国際障害者交流センター ビッグ・アイ プロデューサー/副館長)

長津結一郎 (九州大学大学院芸術工学研究院 助教)

野中香織(そら) (一般社団法人パラカダンス 代表理事)

樋口龍二 (NPO法人まる 代表理事)

(50音順/敬称略)

対象

- 福祉関係者の方や、厚生労働省障害者芸術文化活動普及支援事業において支援センターを担っておられる方
- 劇場・音楽堂や文化振興財団などで社会包摂の取り組みを行っている、もしくはこれから行おうと考えている方
- そのほか、今回のトピックに関心がある方

定員: 30名(事前申込・抽選)



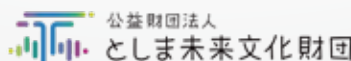
文化庁委託事業「令和3年度障害者等による文化芸術活動推進事業(文化芸術による共生社会の推進を含む)」

主催 文化庁/社会福祉法人大阪障害者自立支援協会 国際障害者交流センター ビッグ・アイ

共催 公益財団法人としま未来文化財団(としま区民センター)/豊島区

制作 社会福祉法人大阪障害者自立支援協会 国際障害者交流センター ビッグ・アイ

協力 九州障害者アートサポートセンター



豊島区は持続可能な開発目標(SDGs)を支援しています

豊島区は内閣府から2020年の「SDGs未来都市」に選定されました

